

Norsk filmvederlagsfond

Dronningens gate 16, Filmens Hus
0152 OSLO

Deres ref

Vår ref

Dato

19/5336-5

27. oktober 2020

Norsk filmvederlagsfonds justerte fordelingsreglement - anmodning om avklaring vedr. digitale utlåsenheter (Filmoteket) - svar fra KUD

Vi viser til brev av 1. oktober 2020 vedrørende endring i fordelingsreglementet for Norsk filmvederlagsfond, samt spørsmål om avklaring vedrørende digitale utlåsenheter.

Norsk filmvederlagsfonds fordelingsreglement

Kulturdepartementet viser til oversendt fordelingsreglement for Norsk filmvederlagsfond, og tar endringen til orientering.

Anmodning om avklaring vedr. digitale utlåsenheter

Det bes om at Kulturdepartementet avklarer om verker til utlån via Filmoteket og Norsk Filmklubbforbund skal regnes med til de utlåsenheter som opphavere kan søke bibliotekvederlag fra Filmvederlagsfondet for, fra og med kalenderåret 2020.

Beregning av bibliotekvederlaget

Lov om bibliotekvederlag § 2 og avtale om bibliotekvederlag mellom Staten ved Kulturdepartementet og kunstnerorganisasjonene av 26. juni 2019 for årene 2019-2021 legger føringer for hvordan bibliotekvederlaget skal beregnes. I avtalen har man valgt å forlate lovens begrep «utlåsenhet» (eksemplar) og i stedet lagt til grunn «unike verk» slik dette er definert av Nasjonalbiblioteket, med utgangspunkt i de materialtyper som Nasjonalbiblioteket har presis statistikk på.

Dette fremgår av avtalens Del II § 1 fjerde ledd, som lyder som følger:

"Vederlagets størrelse beregnes ut fra den avtalte pris per utlånsenhet, jf. bibliotekvederlagsloven §§ 2 og 3. Vederlagsbestanden fremkommer av omforent statistikk med utgangspunkt i de materialtyper som Nasjonalbiblioteket har presis statistikk på. Unike norske litterære verk angitt i Nasjonalbibliotekets autoritetsregister, registrerte aviser og periodiske publikasjoner, i henhold til Nasjonalbibliotekets statistikk, vil således fungere som en indikator for alle materialtyper, (1 017 758 verk per 31.12.2018)."

Antallet verk hentes ut fra Nasjonalbibliotekets autoritetsregister, som gir en oversikt over antallet unike verk utgitt i Norge. Tallene for litterære verk, aviser og periodiske publikasjoner (tidsskrifter) brukes som en indikator for bestand og tilvekst, også for de andre materialtypene, herunder film. Dette skyldes at de øvrige materialtypene har usikkert beregningsgrunnlag. Tilveksten i det litterære materialet, aviser og periodiske publikasjoner regnes som en indikator for alle typer materiale og blir en pragmatisk måte å beregne veksten i tilfanget på.

Under den tidligere ordningen omfattet bibliotekvederlaget kun de verkseksemplarene som bibliotekene hadde til utlån, og dermed ikke de verkene som inngikk i andre abonnementsordninger som var klarert med rettighetshaver. Den nye beregningsmåten gjenspeiler at befolkningen har tilgang til alt som er utgitt og finnes i bibliotekenes samlinger, enten ved et fysisk eksemplar fra hylla, fjernlån, eller digitalt. Opphaverne får på denne måten vederlag for det materialet som er tilgjengelig, uavhengig av hvilket format det tilgjengeliggjøres i og uavhengig av om det er til offentlig bruk eller til forskning og dokumentasjon via pliktavlevering. Departementet er derfor av den oppfatning at det ikke har noe å si for beregningen av bibliotekvederlaget om det kommer nye tjenester for visning av filmverk. Forutsatt at de filmverk som inngår i de ulike distribusjonsordningene som nevnes av Norsk Filmvederlagsfond er å anse som unike, utgitte verk i Norge, vil verkene falle inn under bibliotekvederlagsordningen.

Kriterier for utbetaling

Norsk Filmvederlagsfond står fritt til å lage kriterier for utdeling av midler, såfremt kriteriene holder seg innenfor de rammer som oppstilles i bibliotekvederlagsloven § 4. Departementet ønsker å presisere at bibliotekvederlaget er en kulturpolitisk basert ordning, og ordningen gir følgelig ikke den enkelte opphaver en rett til vederlag.

Med hilsen

Gunhild Strand Molle (e.f.)
avdelingsdirektør

Mia Sund Aasli
rådgiver

Dokumentet er elektronisk signert og har derfor ikke håndskrevne signaturer